

EL REY DEL CABARET

**Tango
para Piano**



Por Enrique Delfino (Delfy)

Letra de M. Romero

Dedicado con toda sinceridad a los buenos 1º actores y amigos José Franco, Leopoldo y Tomás Simari.

“El Rey del Cabaret”

TANGO - CANCIÓN

Estrenado con ruidoso éxito en el Teatro «Smart» por la Cia. Simari-Franco,
y cantado por su creador Sr. Juan Ferrari en la obra del mismo nombre.

Letra de M. ROMERO.

Música de E. DELFINO (Delfy).

Sheet music for the song "El Rey del Cabaret" (Tango - Canción). The score is written for Canto (Vocal) and Piano.

Canto: The vocal line is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The lyrics are written below the notes.

Piano: The piano accompaniment is written in grand staff (treble and bass clefs). It includes dynamic markings such as *p* (piano), *opure* (possibly *opure* or *opure*), *f* (forte), *meno* (meno), *mf* (mezzo-forte), and *deciso* (deciso).

Lyrics:

E-ra un jo - ven ba - cán ya - rro - gan - te bien pel - nao al caty y con go - mí - na por el
cuál se tren - za - ban las mí - nas men - di - gan - dou - na fra - se de a - mor Le lla -
- ma - ban rey de la mí - lon - ga y mu - jer que pa - só por su la - do en sus
bra - zos de ni - ño mí - ma - do sin es - fuer - zo nin - gu - no ca - yó.

Refrán

Refrán

Rey del ca-be-ret Rey sin co-ra-zón

ff *p* *con un eco* *p* *eco*

las mu-je-res te per-die-ron con su tor-pe a-do-ra-ción

mf *con slancio* *crescendo* *f*

* Rey del ca-be-ret vi-vis sin a-mor

p *p* *p*

y por tu al-ma pa-sa siem-pre u-na som-bra de do-lor Pe-ro al-lor

mf *meno* *stentando* *D. C. al Fine* *Para FIN* *f* *rubbato*

NOTA DEL AUTOR: Para canto, ejecuten los 8 últimos compases del Refrán o sea del * al D.C. como Introducción.

EL REY DEL CABARET

Era un mozo bacán y arrogante,
bien peinado al Coty y con gomina,
por el cual se trenzaban las minas
mendigando una frase de amor.

Le llamaban Rey de la milonga
y mu'ier que pasó por su lado,
en sus brazos de niño mimado
sin esfuerzo ninguno cayó.

REFRAN

Rey del cabaret,
Rey sin corazón,
las mujeres te perdieron
con su torpe adoración.

Rey del cabaret,
vivís sin amor,
y por tu alma pasa siempre
una sombra de dolor.

Pero al finse cruzó en su camino
una paica de gran entereza,
a quien no dominó su belleza
y esa fué la que a todas vengó.

El calor de la marca de fuego
transformó su capricho en cariño
y aquel taita lloró como un niño,
mendigando una frase de amor.

REFRÁN

Rey del Cabaret,
como la querés,
a que andás disimulando,
si olvidarla no podés

Rey del cabaret
sufris por amor,
y hoy sentis en tu alma herida
los pinchazos del dolor.